امريكا اللاتينية تحترف تجارة الاطفال (ص١٦)



عمان — الاربعاء ٢٧ محرم ١٤٠٢ هـ الموافق ٢٣ كانون الاول ١٩٨١ — العدد ٢٧٨ السنة التاسعة
FARIS NEWSPAPER 'AWEEKLY FOR THE YOUN G GENERATION NO. 278 23 DEC. 1981 AMMAN

طلابنا على ابواب الامتحانات المدرسية
توفير الاجواء المناسبة يؤدى الي الثقة بالنفس

مع صدور هذا العدد من الجريدة، يكون اطفالنا قد بداوا بتقديم امتحانات الفصل الاول من السنة الدراسية الحالية ، وتعد الدول المتقدمة الكثير من وسائل الراحة لمثل هؤلاء الطلاب حين ياتي اوان الامتحانات .

وطلابنا الذين نعدهم لان يكونوا بناة هذا الوطن وجيله الصالح لا بد وان يكونوا على جانب من الثقافة يؤهلهم للخوض في الحياة العملية بثقة ورغبة ، ولن يكون هذا الا بالاهتمام بهؤلاء الطلاب والعمل على رفع مستواهم وشانهم . وللامتحانات جانب كبير ، واهمية قصوى في حياة الطلاب لذلك فان توفير الاجواء المناسبة لتلك الامتحانات يؤدي بالتالي الى اقبال الطلاب عليها بثقة بالنفس كبيرة .

كما ان المطلوب من اولياء امور هؤلاء الطلبة ان يعطوا فرصة كبيرة لمثل هؤلاء الطلاب خاصة في ظروف الامتحانات .

وكما نعلم فان الامتحان عبارة على خطوة كبيرة في حياة الطالب لا يستطيع اغفالها ، ولا يستطيع التقدم خطوات اخرى اذا لم يكن قادرا على اجتياز تلك الخطوة ، فلنعط الطالب الفرصة ليبدع ، ويتقدم ويتطور .

كلمة
منح مدرسية ومدرسة للقادة

يقولون أن المال اذا احسن الانسان استغلاله ، كان هذا المال نعمة على هذا الانسان ، وكان هذا الانسان نعمة لوطنه اما اذا حدث العكس فان النتيجة ستكون عكسية حتما

والموضوع الذي نود مناقشته هو كيف يجب على الاغنياء استغلال المال الذي يجري بين أيديهم ، وهذا ليس بالامر الصعب .. فهناك العديد من المصالح التي ما زالت في حاجة الى هذا المال ، ولكن المطلوب هو استغلال المال من اجل خدمة العلم ، الذي يفيد بدوره في خدمة المجتمع وترقيته .

ففي كل بقاع العالم يساهم الاغنياء في المؤسسات التعليمية ويخلدون ذكراهم بالاعمال الجليلة التي يقومون بها في هذا المجال .

وهناك اقتراح اخر هو

البقية على الصفحة الاخيرة

تعالوا ننظم حياتنا

لكي ينجح الانسان في حياته لا بد ان ينظم نفسه ، واوقاته .. ويضع جدولا بالاشياء التي يحلم في تحقيقها .. وبرنامجا للتنفيذ ، ولكي نتعلم التنظيم تعالوا نفكر معا .

الرياضة

كلنا نحلم بالتفوق .. والفوز ، وكلنا نفكر بالبطولة أحيانا ، غير أن احلامنا لا يمكن أن تتحقق بدون مثابرة ، والمطلوب قبل كل شيء في عالم الرياضة ، أن يتدرب جسمك على مختلف الحركات .. المشي البطيء .. المشي السريع .. التمارين السويدية التي تفيد الحيوية ، القفز .. الجري .. السباحة .. ركوب الدراجة ثم الانتباه ، اذ أن تدريب الجسم في البداية يحتاج الى انتباه كبير لكي لا يتعرض أحدنا الى حادث يضر باحد اعضائه .. وبعد أن يتاكد اللاعب منا من أنه عود جسمه على مختلف الحركات ، يستطيع أن يبدأ التدريب على اللعبة التي يحبها .

الدراسة

في الصباح ، نكون في المدرسة وبعد الظهر ربما امضيناه في اللعب والبعض يفضل الجلوس أمام التلفزيون ، وسرعان ما يشعر بالتعب ، فيفضل النوم ، وهكذا تفوت الفرصة ، وتهمل الدراسة ..

والمطلوب أن يحدد كل منا يوميا وقتا لمدة ساعتين مثلا : من الساعة السابعة حتى التاسعة ، أو من الثامنة مساء حتى العاشرة ، ويخصص له مكان للدراسة فيه ، بحيث يقرر مع نفسه ان لا يشغله أي شيء .. حتى لو كان ذلك برنامجا مسليا .. أو زيارة ممتعة .. او فيلما مثيرا .

والارادة .. مطلوبة في مثل هذه القرارات .. أي السيطرة على النفس وتعويدها على هذا الجدول اليومي بدون ضغط أو اجبار .

اللغات

واذا أحب أحدنا أن يتعلم لغة أجنبية ، فعليه أن يضع برنامجا لمدة سنتين ، يحدد فيه كل يوم نصف ساعة لتعلم المفردات والجمل من تلك اللغة التي يريد أن يتعلمها

وكلما عود نفسه على هذا البرنامج استطاع أن يقترب من

البقية على الصفحة الاخيرة

مدارس من الطين في افريقيا
الطلاب يحملون مقاعدهم كل صباح
العلاقات الحميمة بين الطلبة والمعلمين تقود للعمل المثمر

ما أن تبدا الشمس في الشروق حتى يهرع الكثير من الاطفال وهم يحملون مقاعدهم فوق رؤوسهم الى مدارسهم التي لا تزيد عن كونها بناء من الطين مغطى بسعف النخيل واوراق الاشجار يتلقى فيها الاطفال تعليمهم .

ومع ان وسائل التعليم الحديثة لم تدخل بعد الى هذه المدارس الا انها تقوم بواجبها على خير ما يكون ، فهناك برنامج مدرسي حافل لا يقتصر على تعليم مبادىء القراءة والكتابة فقط ، وانما تجاوز الى وضع دروس خاصة في الحرف اليدوية والزراعية ورعاية الاطفال والعناية بالطيور وتدجينها ، كي يتخرج الطالب من مدرسته وهو على علم بكل شيء في الحياة العامة .

المعلمون الاصدقاء

وقد ساعد صغر القرى وعلاقات الصداقة بين المعلمين وطلابهم ، وكثيرا ما كانوا يقومون برحلات نزهة الى الغابات القريبة للاطلاع على بعض النباتات الغريبة فيشرح المعلمون للطلاب بعض خصائص هذه النباتات مما جعل الدراسة ذات فائدة كبيرة بهذه الدروس العملية التي كانت تجري بدون منهج ثابت وانما لمجرد النزهة او الاطلاع

العمل الشعبي لبناء المدارس

ولكن الحياة في القرية لم تكن تجري وفق ما يشتهيه الناس فكثيرا ما تغضب الطبيعة فتهطل امطار غزيرة تؤدي الى تهديم المعارض واغراق المزروعات فيمتنع الاطفال والمعلمون من الخروج الى ان يهدأ الحال وتنقطع الامطار ، حينذاك يخرج الجميع لاعادة بناء مدارسهم من جديد في اوسع حملة عمل شعبي ، لم تشهد لها القرى مثيلا من قبل وبعد ان تنتهي هذه الحملة ، يعود الطلاب الى حمل مقاعدهم لاستئناف الدراسة التي تطول اكثر من المعتاد لتعويض فترة الانقطاع .

هذه هي صورة الحياة لطلاب افريقيا الشرقية ، فهل يمكن أن نقارنها بحياتنا الدراسية السهلة .

حكاية

بين لحظة واخرى تجد الفتاة الصغيرة متسعا من الوقت فتسرع الى الغرفة البعيدة داخل المنزل الكبير فتغلق الباب خلفها وتبقى هناك حوالي الربع ساعة .. كان هذا عملها طوال الاسبوع ، وفي ليالي الجمع تبقى الفتاة الصغيرة السمراء مستيقظة حتى ساعة متاخرة من الليل .

وعندما تتجاوز الساعة الواحدة تقف الفتاة خلف الباب الرئيسي حينذاك تكون المدينة هادئة الا من اصوات السكارى في معسكرات الاحتلال الصهيوني والجنود الذين يسرق بعضهم البعض الاخر .

تفتح الفتاة باب المنزل فيدخل ثلاثة شبان يتصافحون ويتحدثون قليلا ثم تقودهم الفتاة الصغيرة الى الغرفة البعيدة وتفتح الباب ، يدخل الجميع ثم يخرجون حاملين حقائب ثقيلة ، ممتلئة بالقنابل اليدوية .

وعند الباب يودع الاصدقاء الفتاة الصغيرة :

— مع السلامة يا فاطمة .

— حظا سعيدا .

وحين يستقبل الاصدقاء الثلاثة طرق نابلس الخالية في الليل الا من المقاومين العرب يفكرون سويا .

متى تعود فاطمة للتلهو بالعب الجميلة ؟

نحو صالات خاصة لعرض افلام الاطفال

من الامور الشائعة لدى رواد السينما وخصوصا الفتيات منهم ان افلام الجريمة والقتل والعنف اللامبرر هي نوع من التسلية !! وهذا الفهم الخاطىء يكاد يكون سائدا بين المتفرجين الصغار والكبار على حد سواء .. وهذا جاء نتيجة اعتياد رواد السينما لمثل هذه الافلام التي تعرض بها صالات العرض ، وتكاد تكون نسبتها ٩٠ بالمائة من الافلام المستوردة والا كيف يمكننا ان نتصور مشهدا نرى فيه فتاة صغيرة يهاجمها رجل متهور ويطعنها ... [illegible] حوافز حصان خصمه . ومئات الابرياء الذين يقتلهم احد ابطال الفلم من اجل حفنة من النقود .. كيف يمكن ان تكون مثل هذه المشاهد اللاانسانية مسلية ؟ ومتى كان القتل نوعا من الترفيه ؟ امام هذا الواقع المؤلم .

واثناء انعقاد مؤتمر السينما الاول في مدينة بروكسل تقرر ترك افلام العنف عن الكبار ، وضرورة انتاج افلام خاصة بهم ؟ وفي احدى المدن الايطالية قدمت تجربة رائدة في ميدان سينما الاطفال ، اذ اقيم مهرجان لسينما الاطفال التي تجمع بين الثقافة والتربية والترفيه ولاقت هذه الافلام الهادفة نجاحا كبيرا لدى الاطفال وعلى اثر ذلك تقرر تخصيص صالات عرض خاصة للاطفال ، ثم تطورت هذه الفكرة حتى تم تاسيس « نادي سينما الاطفال » .

ونظرا لاهمية توجيه الطفل من الان توجيها ثقافيا وتربويا يستمد فكره من ارضية اجتماعية صلبة ، فاننا ندعو المسؤولين الى انتشال اطفالنا من بؤرة افلام القتل والكاوبوي والافكار المشبوهة ، وذلك بايجاد صالات عرض خاصة لافلام الاطفال المنزلة .

ترى ما هو راي دائرة الثقافة والفنون ، وهي التي ترعى مسرح الطفل واغذيته بالاعلام تدريبيا بكل نواحي الثقافة المتصلة بشؤون الاطفال ؟

ما راي هذه الدائرة في فكرة تاسيس صالات لعرض افلام سينمائية موجهة ونظيفة تبني افكارا ايجابية عند ابناء الجيل الصاعد ؟

مكتبة الاعارة — بقية

صيحة فرح عندما وضع ارنبه في حضنه ، مما ساعده على تعلم الكلام فيما بعد .

هدف المكتبة

لقد حققت المكتبة نجاحا عظيما في مجال عملها بالاضافة الى كونها تملىء اوقات الفراغ لدى الشبان الصغار ، فانها كما يقول مديرها : جعلت الاطفال الذين يستعيرون الحيوانات يتعلمون الكثير منها

فارس
اسبوعية للجيل الصاعد
صاحب الامتياز
رئيس التحرير المسؤول
المراسلات : شارع سينما الاردن — جبل عمان
هاتف ٣٠٥٧٢ ، ص . ب ١٢٥٢٥٤



عبد القادر الجزائرى

زعيم وثائر جزائري ، ولد عام ١٨٠٧ وتوفي سنة ١٨٨٣ نشأ في اسرة معروفة ، وقد عني والده بتربيته وتعليمه .. حتى صار اميرا على الجزائر في عام ١٨٣٢ ، حيث اعلن الجهاد ضد فرنسا في السنة نفسها فانضمت اليه القبائل العربية وقاتلت تحت لوائه . واستطاع المجاهدون بقيادته من تحقيق انتصارات عديدة على قوات المستعمرين .

لقد اشتهر الامير عبد القادر بالادارة والحزم والذكاء .. وبعد احدى المعارك الكبيرة تمكن المستعمرون من اسره ونفيه الى سوريا ، حيث توفي هناك .. وبعد انتصار الثورة الجزائرية .. نقل جثمان الشهيد الى الجزائر العربية المحررة في احتفال مهيب .

مواقع عربية

العقبة

على بعد حوالي ٣٣٥ كيلو مترا جنوبي عمان عاصمة الاردن يقع مرفا الاردن على خليج العقبه ، تلك المدينة التي تم بناؤها حسب مخطط هيكلي وضع على اثر دراسات فنية من اجل تنمية هذا المرفا الحيوي الذي يطل على البحر الاحمر .

والعقبه ليست مركزا تجاريا مهما فحسب ، بل انها مركز سياحي هام ، وهي خير مكان لممارسة رياضة التزلج على الماء والغوص تحته ، اذ يحوي قاع الخليج اجمل المناظر ، فتوجد صخور مرجانية عديدة ، كما ان خليج العقبه مليء بالصيد المتنوع ، كالمرجان والاصداف الجميلة وانواع عديدة من السمك يندر مثلها في بحار العالم وخلجانه ، كما تتوفر الفنادق الحديثة المجهزة بالهواء المكيف ووجبات الطعام والمرطبات .

يجدر بنا ان نبين ان للعقبة وجها اثريا يعود تاريخه الى ١٣٠٠ سنة قبل الميلاد ، وفيها قلعة اثرية بناها المماليك عام ١٥٠٠ للميلاد .

من الصديق :
فراس عبد الهادي



تذكرة الاخبار

يعتبر ابن جبير من اشهر رحالي العرب ، ويعتبر كتابه « تذكرة بالاخبار عن اتفاق الاسفار » من اشهر كتب الرحلات بعد كتاب ابن بطوطه ولد في الاندلس سنة ١١٤٥م وما أن شب حتى وجد في نفسه حبا كبيرا للمطالعة ، فقرأ الادب العربي واهتم اهتماما خاصا بالشعر ، ولقد استغرقت رحلته الاولى ثلاث سنوات ، خرج فيها من غرناطة في الاندلس عام ١١٨٣ م وقطع فيها الاف الاميال مارا بمصر وفلسطين ونجد ثم الكوفة وزار بغداد والموصل والحلة وتكريت ثم عاد الى غرناطة من طريق سوريا .

وبعد رحلته الاولى قام برحلتين الى المشرق ، امتدت الثانية ثلاث سنوات أيضا .

وفي كتابه الشهير كتب اخبار رحلته الاولى فوصف المدن والقرى والاسواق والناس وسجل كل ما التقطته عيناه باسلوب سردي جميل هو الاسلوب الشائع في ادب الرحلات، وقد اهتم الاوروبيون في هذا الكتاب فترجم وطبع ، في تلك اللغات اكثر من مرة ، منذ القرن التاسع عشر حتى الان .

صفحة من الكتاب في ذكر مدينة الحلة :

« هي مدينة كبيرة ، عتيقة الوضع ، مستطيلة ، لم يبق من سوريا الا حلق من جدار ترابي مستدير بها ، وهي على شط الفرات ، ولهذه المدينة اسواق حفيلة جامعة للمرافق المدنية والصناعات الضرورية وهي قوية العمارة كثيرة الخلق متصلة حدائق النخيل ، والفينا بها جسرا عظيما معقودا على مراكب كبار متصلة من الشط تحف بها من جانبها سلاسل من حديد كالاذرع المفتولة عظما وضخامة .

وعبرنا الجسر ظهر يوم الاحد المذكور ونزلنا بشط الفرات وهذا النهر كاسمه فرات ، هو من اعذب المياه واخفها وهو نهر كبير زخار تصعد فيه السفن وتنحدر » .

شاعر وقصيدة

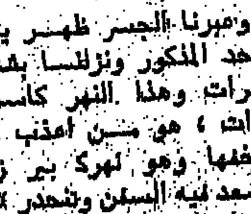
شاعرنا في هذا العدد هو شاعر فلسطين الكبير « ابو سلمى » وابو سلمى من الشعراء الذين شهروا الشعر سيفا بوجه الطغاة والمحتلين فكانت قصائده تقف مع البندقية والمدفع في خندق واحد لمواجهة العدو الصهيوني الغاصب ، ولقد تغنى ابو سلمى بفلسطين كما يتغنى العاشق بحبيبته ، فكانت في قلبه دائما ..

ولد في طولكرم في فلسطين عام ١٩٠٩ ، وبقي فيها حتى عام النكبة عام ١٩٤٨ فعمل مدرسا ومذيعا في اذاعة القدس ومحاميا ، واصدر عدة دواوين اشهرها « المشرد» سنة ١٩٥٣ و « اغنيات من بلادي » سنة ١٩٥٩ و «من فلسطين ريشتي» ١٩٧١ .

نال عام ١٩٧٨ جائزة اللوتس العالمية للشعر حلمه الاول والاخير هو تحرير فلسطين ووحدة العرب الكبرى .

من ديوان « اغنيات بلادي »

اختاه لا تبكي على ديارنا
فالتربة السمراء في انتظارنا
سيري الى عكا نزر شاطئها
فانها تصبو الى جوارنا
هيا مع الكرمل يهتفان كي
نلوي مع الليل الى اوكارنا
واللد والرملة طوفي بهما
سليهما عنا ومن سمارنا
وهذه يافا تقول كنتم
من اهلنا واليوم من زوارنا
طوفي معي فان كل ذرة
من ارضنا تسالنا عن ثارنا



اعلان

تعلن مؤسسة المواصلات السلكية واللاسلكية من حاجتها الى عدد من المهندسين تخصص اتصالات والكترونات وكهرباء ، فعلى المهندسين الراغبين في العمل مراجعة قسم شؤون الموظفين ـ الدوار الثالث ـ جبل عمان في الساعة التاسعة من صباح يوم الاحد الموافق ١٩٨١/١٢/٢٠ لمقابلة لجنة انتقاء الموظفين مصطحبين معهم كافة الوثائق العلمية والعملية ويشترط في طالب الاستخدام بالاضافة الى المؤهلات العملية والعلمية ما يلي :

١ ـ ان يكون اردني الجنسية .
٢ ـ ان لا يكون مطلوبا لخدمة العلم .
٣ ـ ان لا يكون ملتزما بالعمل لدى اية دائرة حكومية اخرى .

المدير العام
المهندس محمد شاهد اسماعيل



لعبة رياضية

من الالعاب الرياضية الجديدة التي يمكن ممارستها على الدراجة الهوائية ذات العجلتين او الثلاث عجلات نقدم لاصدقائنا هذه اللعبة :

يوضع صندوقان ، واحد امام العجلة والاخر في الخلف ويتجمع المتسابقون حول الدراجة ويحمل كل واحد منهم ثلاث كرات بلون مميز .

المطلوب من الجميع وضع كراتهم في الصندوقين المربوطين على الدراجة ، في اثناء سيرها .. الفائز من يستطيع ان يضع اكبر عدد من الكرات في كل مرة .

ماذا تعمل
عندما تشجع فريقك

● اصدقائي .. المشجع الرياضي يكون ركنا مهما في نجاح اية مباراة رياضية ، والتشجيع النظيف غير المتعصب يساعد طبعا على نظافة المباراة وسيرها بشكل سليم فماذا يعني التشجيع النظيف ؟

● ان من أهم صفات المشجع النظيف أن يحيي الفريقين عند نزولهما الى الملعب وان يقدر الالعاب الجيدة لكلا الفريقين ويشجعهما ويحيي اللاعب المصاب عند اخراجه من الملعب وان يتمالك اعصابه في كل الاوقات في اثناء المباراة وبعدها متواضعا عند فوز فريقه وهادئا عند هزيمته والا يهتف ضد لاعب معين او يطلب تغييره واحلال آخر محله ولا يتلفظ بالفاظ بذيئة في اثناء سير المباراة والا يلقي اي شيء في الملعب والا يتهكم على الحكم وقراراته .

رياضة غريبة اسمها « الكندو »

في العالم كثير من ضروب الرياضة غير مالوفة في ملاعبنا يحبها الناس ويتابعون مبارياتها ولقاءاتها بشغف .

ففي اليابان مثلا مارس الناس قبل الف سنة رياضة طريفة اسمها « الكندو » وما يزال هواتها لحد الان يعتقدون ان رياضتهم تطرد الارواح الشريرة عنهم كلما مارسوها .

ورياضة الكندو تشبه رياضة المبارزة بالسيف حيث يستخدم اللاعب عصا خاصة ، عبارة عن حزمة من العصي الرفيعة المربوطة ببعضها بشريط من الجلد كما يرتدي اللاعب قناعا يشبه القناع الذي يرتديه لاعبو المبارزة وتتدلى منه قطعتان من القماش السميك لتغطية الكتفين وذلك لحمايته من الضربات التي قد تصل اليه ، ويثبت على الصدر درع سميك

ورياضة الكندو ظهرت بين اليابانيين في البداية اثناء التظاهرات التي يقودونها في الشوارع فكانوا يرتدون الاقنعة حتى لا تعرفهم الشرطة ومنذ مائة عام تحولت الى رياضة للتسلية وتمارس حاليا في اكثر من عشرين دولة ولها بطولة خاصة بدأت الاولى في اليابان عام ١٩٧٠ .

تمرين رياضى

هذا التمرين يفيد في تقوية عضلات الجذع وزيادة مرونة مفاصل الركبتين .

● ضع حبلا على الارض يزيد طوله عن طول جسمك قليلا .

● قف في منتصف الحبل .

● اثن الجذع جانبا بقدر الامكان ، محاولا لمس نهاية الحبل تارة على اليسار وتارة على اليمين .

● كرر العملية خمس مرات ثم خذ بعدها وقتا للراحة .

بطل الابطال

هذا اللقب استحقه رياضي يوناني والرياضي اسمه ميلو ، وقد عاش في اليونان القديمة قبل الميلاد ، كان بطلا خارقا حقا ، وكانت تمريناته تجري على الشكل التالي :

كان ميلو يحمل كل يوم عجلا صغيرا ويجري لتقوية عضلاته واكتساب اللياقة البدنية حتى يصبح العجل ثورا كبيرا كامل النمو عندها يبدأ ميلو بالبحث عن عجل اخر .

وقد ظهرت قدرات ميلو كمصارع خارق وهو صبي عندما فاز ببطولة الناشئين للمصارعة عام ٥٤٠ قبل الميلاد وفاز ببطولة المصارعة في خمس دورات اولمبية متتالية .

ومن عجائب هذا البطل ، انه كان يقف على قرص مدهون بالشحم ، ويطلب من الاخرين زحزحته عن القرص ، فكانوا يخفقون في ذلك ، او انه كان يغلق قبضة يده على رمانة ، يهديها لمن يستطيع تخليصها من بين اصابعه ، ولكن احدا لم يفلح يوما في الحصول على رمانة ميلو طيلة ربع قرن هي فترة حياته الرياضية .

وبعد ، الا يستحق ميلو لقب بطل الابطال .

اعلان

تعلن مؤسسة المواصلات السلكية واللاسلكية عن حاجتها الى عدد من حملة الشهادة التوجيهية خاصة الفرعين العلمي والصناعي ، فعلى الراغبين في العمل مراجعة قسم شؤون الموظفين في الساعة الرابعة من مساء يوم الاربعاء الموافق ١٩٨١/١٢/٩ مصطحبين معهم كافة الوثائق العلمية لمقابلة لجنة انتقاء الموظفين ويشترط في طالب الاستخدام بالاضافة الى الشهادة العلمية ما يلي :

١ ـ ان يكون اردني الجنسية .
٢ ـ ان لا يكون ملتزما بالعمل لدى اية دائرة حكومية اخرى .
٣ ـ ان لا يكون مطلوبا لاداء خدمة العلم .

كما ترجو المؤسسة من الاشخاص التالية اسماؤهم مراجعة قسم شؤون الموظفين لاستكمال اجراءات تعيينهم خلال ثلاثة ايام من تاريخه وكل من يتاخر من ذلك سيفقد حقه في التعيين :

١ ـ المهندس السيد هاني عدنان كتخدا
٢ ـ المهندس السيد بسام حيمان
٣ ـ المهندس السيد محمود عويدي العبادي
٤ ـ السيد موسى عبد الله ابو جمور
٥ ـ السيد محمد دخل الله عودة الله
٦ ـ السيد فيصل محمد البخاري
٧ ـ السيد محمد حسن سليمان عواد
٨ ـ السيد عبد الفتاح محمد عبد الفتاح موسى
٩ ـ عبد الله فرحان الخضور
١٠ ـ جمال سليمان موسى

المدير العام



رحلة القمر الصناعي

لكي تطلق قمرا صناعيا ، الى مدار حول الارض ، فانك تحتاج باديء الامر الى صاروخ قوي ، تخضع حركته لاجهزة السيطرة الارضية . فالصاروخ يجب ان يرفع القمر الصناعي اولا الى ارتفاع مائة ميل على الاقل ، فوق سطح الارض ، بحيث يكون القمر خارج مجال مقاومة الهواء الشديدة له .. وبعد ذلك ينطلق بالقمر بصورة افقية مزودا اياه سرعة لا تقل عن خمسة اميال في الثانية الواحدة .. وبمثل هذه السرعة يستطيع القمر ان يستمر بالدوران حول الارض ، وفي مدار ثابت ، حيث انه اصبح يمتلك السرعة الكافية التي تمنعه من السقوط على الارض وفي الوقت نفسه تكون جاذبية الارض لـه كافية لمنعه من الافلات من مداره والانطلاق بعيدا في الفضاء والضياع .

اشعة لايزر

اشعة الليزر هي موجات كهرومغناطيسية كاشعة الضوء الاعتيادي ، لكنها تتميز عن اشعة الضوء بكونها متوازية تماما ، وتسير في حزمة ضيقة ، بالاضافة الى انها وحيدة اللون حيث تتركز كل طاقتها في حيز صغير من المجال الطيفي بعكس اشعة الضوء الاعتيادية ، حيث تكون طاقتها موزعة على حيز متسع من المجال الطيفي بالوانه المختلفة .

فطاقة الشمس مثلا تتوزع على مختلف الوان الطيف الشمسي المعروفة ، اما طاقة اشعة الليزر فتتركز في حيز ضيق جدا من المجال الطيفي ، كجزء من الطيف الاحمر مثلا ، فتعطي بذلك تركيزا هائلا للطاقة في حيز ضيق من المجال الطيفي ، ولقد بلغ من شدة هذه الاشعة (ولكونها متوازية) ان امكن في تجربة اجراها العلماء . تسليط اشعة الليزر من الارض الى سطح القمر ، ثم انعكست على سطح القمر ، وامكن استقبالها على الارض بعد ان قطعت مسافة تقدر بحوالي نصف مليون ميل .

وتنتج اشعة الليزر بعض الغازات مثل : ثاني اوكسيد الكاربون ، ومن فوائدها هو : قياس المدى وتقدير المسافات، زيادة الدقة في اطلاق الصواريخ من الطائرات المقاتلة ، الاستطلاع ، استخدام الاشعة كذلك في رصد الانفجارات النووية ، وكذلك في الاتصالات اللاسلكية ، واستعمالها في الغواصات الحربية .

ومن مضار اشعة الليزر هي : العمى غير القابل للشفاء ، ويمكن اعاقة اشعة الليزر بوضع وسط لا تنفذ منه بين نقطة انطلاقها والهدف الموجه لها ، وتتركز معظم الافكار في استخدام ستائر الدخان بانواعه المختلفة لبعثرة اشعة الليزر وتقليل فعالياتها .

ماخوذ من مجلة الجندي

الصديق : عباس هاني الحسن

قطرة ماء تحت المجهر

حينما ذهب معلم العلوم بطلاب الصف ، في رحلة علمية خارج المدينة ، شعر « اديب » بالعطش ، ذهب الى الساقية القريبة من مدرسته ، ليشرب من مائها . الا ان المعلم لاحظه وقال : لا تشرب من هذا الماء يا اديب . انه ملوث تعال واشرب من هذه القنينة .

اقترب اديب من المعلم وشرب حتى ارتوى ، بعدها ساله معلمه : لماذا منعتني من الشرب ؟

قال المعلم : لانه ملوث : غير صالح للشرب ، ويحتوي على الجراثيم الضارة ، بعد ذلك اخرج المعلم مجهرا ووضع تحت عدسته قطرة من ماء الساقية (الترعة) ، ثم قال لاديب :

— تعال يا اديب وانظر في المجهر .. اخبرني الان ، ماذا ترى ؟

اجاب اديب : ارى اشكالا كروية تدور وتدور .

ضحك المعلم وقال :

قال اديب : ارى اشكالا هندسية ولكنها جميلة جدا .

— انها (الدياتومات) التي اثارت النقاش الطويل ، اذ يقول علماء النبات انها من الطحالب ، بينما يقول علماء الحيوان انها من الحيوانات واسمها « الحيوانات الاولية » نظر اديب الى المعلم وقال :

— هل نشرب الماء في بيوتنا وبه هذه الكائنات ؟

ابتسم المعلم وقال :

— لا يا اديب ، لان اسالة الماء تنقي الماء الذي نشربه وتطهره ، كما ان المسؤولين في امانة العاصمة وسلطة المياه تعمل على توصيل الماء الصافي الصحي الى كافة المناطق القريبة والبعيدة .

الهموم تزيد في اشتداد الزكام

يقول المحلل النفسي الدكتور ياكيل من مدينة نيويورك ، بان الهموم تزيد في شدة وطاة الزكام على الانسان ، وهو لم ينكر بنفس الوقت بان حبيبات الفيروس هي التي تسبب هذه الوعكة الغير المستحبة ، فقد وجد مثلا بان ٢٥ من مجموع ٣٦ شخصا اصيبوا بالزكام ، كان قد سبقت اصابتهم نوبات من الانقباض النفسي والهموم وتاكد الدكتور ياكيل ، بان هذه الهموم تلعب دورا كبيرا في رفع حد التهاب غشاء الانف المخاطي عند وقع الزكام وانه كلما قربت الازمات النفسية ، كلما كانت حالات الزكام اشد واكبر وطاة كما اشار الدكتور المومىء اليه في تعزيز قوله هذا الى شدة تازم حالات الربو ، اذا ما كان المصابون يشكون من ازمات نفسية .

ما هو الاحتكاك ؟

نلاحظ عند دحرجة جسم فوق آخر ان هناك قوة تعيق الحركة ، تسمى الاحتكاك وهي غير معروفة لحد الان من حيث طبيعتها وقد وضعت عدة آراء وتفسيرات حولها ، منها وجود التعاريج والتضاريس على السطح ومنها ان الاحتكاك ينجم من قوى كهربائية تشبه القوى التي تشد الذرات والجزيئات الى بعضها وهناك تطبيقات كثيرة في حياتنا من الاحتكاك ، فنحن مثلا لانستطيع السير على الارض اذا انعدم الاحتكاك بينها وبين نعل الحذاء الذي نلبسه ، كما يتم ايقاف السيارة المتحركة بالضغط على الكابح او الفرامل — فيقوم الاحتكاك الذي يوقف السيارة الى غير ذلك من الامثلة الكثيرة .

نزال سعيد

انكسار الضوء

يسير الضوء بحزم مستقيمة في الهواء ، اما اذا اعترض طريق سيره حاجز معين فانه سوف ينحرف او ينكسر .. والحواجز قد تكون زجاجا او ماء او جدارا ، وحتى الهواء نفسه اذا اختلفت كثافته يؤدي الى تغيير مسار الضوء .

ويمكنك ملاحظة انكسار الضوء عندما تقرب اصبعك من حوض ماء او كاس فيه ماء حيث تلاحظ انحراف الضوء بوضوح تام عند مروره داخل حوض الماء .

عرف العرب ظاهرة انحراف وانكسار الضوء منذ مئات السنين .. وعندما جاء العالم العربي ابن الهيثم ، قام بدراستها بصورة موسعة .. واستطاع وضع قانون « الانكسار » للضوء .

بواسطة هذا القانون استطاع العلماء معرفة اشياء كثيرة مثل تفسير كيفية رؤيا العين للاشياء ، ومعرفة خواص المواد بمعرفة زاوية انكسارها الضوئي ، وتطبيقات ودراسات مهمة اخرى في عالم « البصريات » .

الجلد البشرى

يغطي الجلد معظم السطح الخارجي لجسم الانسان ما عدا اجزاء قليلة منه يختلف غطاؤها كالعين والشفاه .

وللجلد وظيفة مهمة جدا .. انه يعمل كطبقة واقية حول الجسم تحمي الانسجة الرقيقة التي تليه من التلف والتعرض لتقلبات الجو والجراثيم .. كما انه يمنع فقدان الجسم للسوائل .... التي حتاجها باستمرار .

ونتيجة لتعرض الجسم للجو الخارجي فانه يكون عرضة للتلف والتمزق بخلاف الاجزاء الاخرى من الجسم التي تعيش طويلا لانها تتمتع بوقايته وحفظه .. والطبقة الخارجية من الجسم تبلى وتتجدد باستمرار دون ان نلاحظ ذلك .

الصديق : مازن محمود فوزي

الواط..مقياس لكمية القدرة

الواط ، تعبير علمي يستخدم لوصف وحدة القدرة ، والقدرة تعني المعدل الزمني لانجاز شغل معين .. وكان قد استعمل هذا التعبير لزمن طويل في الهندسة الميكانيكية ، قبل ان يستعمل في الكهرباء بصورة واسعة .

والقدرة الكهربائية تبلغ عدة آلاف من الكليو واط ، في القطار الكهربائي ، او مائة واط في المصباح الكهربائي المالوف .. في حين لا تتجاوز القدرة الكهربائية للموجات الراديوية التي يستلمها المذياع من الهواء الا جزءا ضئيلا من الواط .

الاعاصير

عجائب تفوق التصور

● يقال ان العاصفة موجودة عندما تبلغ ساعة الرياح اربعة وستين ميلا في الساعه .. اما رياح الاعاصير فاسرع من ذلك بكثير ، ورغم ان الاعاصير اقل عنفا من الزوابع لكنها تسبب في اغلب الاحيان اشد الاضرار فبعض الاعاصير تستمر عدة اسابيع ، غازية مساحة قدرها نصف مليون من الاميال المربعة ويمكن ان يستهلك اعصار واحد طاقة اكبر من الطاقة الناتجة عن ثلاثين الف قنبلة ذرية من نوع « هيروشيما » و — ناكازاكي — .

أسماء لشيء واحد

● يسمى الاعصار في بحر الصين « تيفونا » او « باغيو » وفي استراليا يدعى « وليبي ويلي » ، وفي بلاد الهند يعرف ب « زوبعة البنغال » ، وقد اطلق (كولمبوس) كلمة « الريح الشريرة » على الاعاصير التي كانت تهب على سفنه من بحر الهند ، فقد اخفى سفنه في عام ١٤٩٤ وراء الجزيرة الكاريبية ليامن اعصارا من تلك الاعاصير وقد فاجأته في السنة التالية احدى هذه الاعاصير وافقدته ثلاث سفن .

ضحايا الاعاصير

● سببت الاعاصير في بعض السنين مئات الوفيات في الولايات المتحدة ، لا سيما من جراء كميات المياه الكبرى التي قذفت بها على اليابسة ، وقد لقي ما يزيد على المائة الف نسمة في بلاد الهند حتفهم جراء اعصار في عام ١٨٧٦ وفقد الاسطول السادس الاميركي سنة ١٩٤٤ سبعمائة وثلاثة وستين رجلا وستا واربعين طائرة من جراء زوبعة (تيفون) كانت قد هبت في تلك السنة .

اعجوبة لا تصدق

● وصف بعض الطيارين زوبعة « تيفون » التي هبت على المحيط الهادي عام ١٩٥١ وكانت الثالثة بين اكبر الاعاصير التي عرفت حتى ذلك الحين ، فقالوا انها حلقة من السحاب والهواء تدور بسرعة حول مركز هاديء ، ولدى اقترابهم منها لاحظوا ان الرياح التي تبعد مائتي ميل عن هذا المركز كانت تهب بمعدل ٧٤ ميلا في الساعة ، وان الرياح التي لا تبعد عنه سوى خمسين ميلا كانت سرعتها تبلغ ١٠٠ ميل في الساعة ، ثم اخذت السحب والامطار تنهال على الطائرة التي بدت وكانها تطفو بين مائع من الماء ، وتوقف هذا العنف فجاة واذا بالطائرة تحلق في بقعة تسطع فيها اشعة الشمس ، وتمتد من فوقها سماء زرقاء ، فلقد كانت هذه البقعة مركز الاعصار .. ثم اخذت الطائرة تدور حول « المركز » البالغ قطره ٤٠ ميلا ، وقد احاط بها من كل جانب سور من السحب ، كان احد جوانب هذا السور مستقيم والاخر منحدرا وكانت اطرافه العليا على ارتفاع ٣٥٠٠٠ قدم مستدير ترى من فوقها سماء زرقاء صافية .. وقد تمكن الطيار من الافلات من تلك الثورة باعجوبة لا تصدق .

كيف تتكون الاعاصير

● ان الاعاصير تتكون بسبب كميات من الهواء تسخن فوق المحيط الساكن ، وترتفع مثقلة ببخار الماء ، وياخذ الهواء الذي يهب من كل جانب في الدوران مع الارض في دورتها ، وتبدا كتلة الهواء الحار الهائلة « بالتدويم صعدا » ، وعندما يرتفع الهواء الى حيث يكون الضغط الجوي اخف ، ينتشر بسرعة ويبرد، مسقطا الحرارة مع الامطار ، ويبلغ الهواء العلوي سرعة هائلة ، ومن السهل معرفة موعد هبوب الاعصار لان قبل هبوبه ببضعة ايام تبدا درجة الحرارة بالارتفاع ، وياخذ الضغط الجوي بالهبوط .

مرض الكزاز

مرض معروف شائع على السنة الناس تحت اسم الكزاز وليس لهذه التسمية صلة بمادة الزجاج كما هو معروف لدى الكثير من الناس وانما التسمية مشتقة من فعل (كز .. يكز .. اي اطبق اسنانه بعضها على بعض) ، وهي احدى علائم هذا المرض حيث تتوتر عضلات الجسم جميعا وبشكل مؤلم بعد الاصابة به . الناس من جميع الاعمار هم معرضون للاصابة به ، جرثومة المرض (جرح .. خدوش .. الخ) ولذا يلزم تعقيم الجروح في حالة حدوثها بمادة معقمة كاليود والسبرت وغيرها . تنتشر الجرثومة في التربة وفي الغبار وفي فضلات الحيوانات والانسان كذلك ، يحدث عند الاطفال عندما يتعرضون للجروح في اوقات اللعب وقد تعمد الام الى لف الجرح بقطعة قماش غير معقمة (اسعاف خاطىء) ناسية ما ينجم عن هذا من مخاطر ، لا تظهر علائم المرض الا بعد فترة حضانة يمر بها الميكروب (من خمسة ايام الى خمسة اسابيع) . يبتدأ بتقليص شديد مؤلم في عضلات الظهر والبطن ويكون هذا مصحوبا بعدم ارتياح المريض وتهيجه مع عدم القدرة على البلع ثم ياخذ المرض في الاشتداد خلال الثماني والاربعين ساعة بعد ظهور الملائم الاولى ... وقد ترتفع حرارة المريض حتى ٤٠ درجة مراجعة الطبيب في المستشفى هي السبيل الوحيد لانقاذ المريض ويتلخص علاجه في اعطائه الامصال المضادة وفتح الجرح وازالة كل ما فيه من مواد قيحية وانسجة ميتة ، وكذلك يعطى البنسلين او التتراسايكلين لمدة اسبوع ، ولتجنب الاصابة يجب اخذ اللقاح المضاد والمتوفر في كل مستشفياتنا الحكومية .

مقاومة الهواء

ان اي جسم يتحرك في الهواء يلاقي مقاومة تعيق حركته وتقلل منها ، فالسيارة المنطلقة مثلا ، تزداد مقاومة الهواء لها كلما ازدادت سرعتها ، ولعلك تدهش اذا علمت ان ثلثي الوقود الذي يحترق في محرك السيارة ، يستهلك في مقاومة الهواء لها اثناء انطلاقها .. ولذلك فان سيارات السباق تصمم بشكل انسيابي يؤمن تقليل مقاومة الهواء لها الى اقصى حد ممكن ، اثناء انطلاقها .





سمك يتسلق الاشجار

في شبه القارة الافريقية يعيش نوع من السمك يسمى بالسمك المتسلق .. فعندما تجف المياه في النهر الذي تعيش فيه ، تزحف هذه الاسماك على الارض الصخرية او المعشوشبة تبحث عن موطن اخر تعيش فيه .. فاذا اعترضتها اشجار في طريقها .. تسلقتها .

وحين لا تجد ماء قريبا تدفن نفسها في الطين .. وصيادو السمك هناك لا يستعملون ادوات الصيد التي نستعملها نحن .. بل يستعملون المسحاة للحفر في الطين بحثا عن هذا السمك .

وهناك نوع اخر من السمك يعيش في افريقيا يلوي ذيله ويغطي به راسه .. ثم يحيط جسمه المكور بمزيج من الطين والرمل مكونا قشرة سميكة .. ويظل هذا السمك داخل هذه القشرة طيلة ايام الجفاف .. وحين تبدا الامطار بالنزول تذيب مياهها هذه القشرة فتعود السمكة الى السباحة في الماء كالسابق .

طائر ودعنا الى الابد

« الاوك العظيم » ، طائر قريب للبطريق .. كانت المناطق الشمالية من كرتنا الارضية ، تضج باعداده الهائلة .. وعندما ارتاد الانسان تلك المناطق ، لم يرحمه ، فراح يصطاد الملايين منه ، ويجمع كميات هائلة من بيضه .

وعندما حل عام ١٨٤٤ ، ودع « اوك عظيم » هذه الحياة ، وبذلك انقرض هذا الطائر ، ولم يعد له وجود في عالمنا .

حفلة ملاكمة فى الهواء الطلق

دعونا اليوم ناخذكم الى نزال ملاكمة ، نعم نزال مثير بين بطلين ماهرين في المراوغة وتسديد اللكمات ، ولكن اياكم انة اتوا بحركة واحدة فالنزال سيجري بينهما فقط وهما لا يحبان أن ينظر اليهما احد ولهذا فما عليكم الا ان تختفوا خلف الاشجار وتستمتعوا بوقائع النزال المثير .

ساحة النزال تقع في احد سهول استراليا ، هناك استلقت عائلة الكنغر وقد غط كل من الام والابن في نوم عميق اما الاب فقد ظل ساهرا ، يرصد بعينيه اية تحركات معادية ، قد تنغص على عائلته هدوءها .

ومن بعد اميال لمح الكنغر خصمه ، فنهض من مكانه وبقفزة واحدة استعد وتحفز منتظرا بدء النزال ، اما خصمه فقد قابله بالمثل وراح يوجه اليه لكمات خفيفة تدل على قبوله النزال ، ويبدا النزال وتبدأ اللكمات تزداد قوة وشراسة ، ولكن بعد مرور دقائق من الشوط الاول يبدا الخصم بالتراجع مبتعدا عن صاحبه ، انذاك يترك لاعبنا المتحمس لخصمه فرصة الهرب وسرعان ما يلحق به وهنا تبدا المطاردة ، وخلالها يجتاز الاثنان الحقول بمهارة فائقة وقد اتخذ جسماهما وضعا طريفا فالجذع ينحني الى الامام تلتصق به يدان صغيرتان جدا خلاف الارجل التي تشبه النابض فهي تتقلص تارة وتسترخي تارة اخرى وتساعد الكنغر في القفز لمسافات تقارب الثمانية أمتار في كل مرة .

واكثر شيء تتجسد فيه المرونة هو الذيل الذي يستعمله الكنغر كمتود يوازن به جسمه اثناء الجري والوقوف .

اوشكت المطاردة على الانتهاء بعد أن ادرك الكنغر الاول خصمه وعاد يوجه اليه لكمات اكثر قسوة من السابق حتى بدا التعب والاعياء على هذا ، فيقرر عندها الكنغر المنتصر ايقاف النزال .

ويعود الاثنان بعد ذلك الى النهر ليشربا الماء وليتصافحا بروح رياضية عالية .

هذا ما رايناه ونحن مختبئون خلف الاشجار ، وهذا ما تفعله الكناغر دائما .

اطول افعى فى العالم

اناه الافعى التي يطلق عليها اسم (الاصلة) او (البيثون) .. ويكثر وجودها في المناطق المدارية .. ويصل طولها الى ٣٠ قدما .

وهي تقتل فريستها بلف نفسها حول جسم الفريسة ، ثم تاخذ بالتضييق عليها بحيث لا تستطيع ان تتنفس ، وبعد ذلك تبتلع البيثون ضحيتها باكملها .

والاصلة افعى قوية جدا الى حد انها تستطيع ان تقتل ثورا ولكنها تختار الحيوانات الصغيرة عادة ، لكي يسهل عليها ابتلاعها ، واذا ما احست الاصلة باضطراب في احشائها بعد ابتلاع الفريسة فانها تتقيا حالا وتلفظ الفريسة من فمها كاملة مرة اخرى .

ورغم ضخامة الاصلة وشدة قوتها ، فانها نادرا ما تهاجم الانسان .. وهي غير سامة .

ومعظم الاصلات يعشن في الاشجار .. وهي تفضل ان تسترخي في الماء عندما يكون باردا .

وتضع الاصلة بيوضا مغلفة بقشور جلدية ، وقد يصل عدد البيوض الى مائة بيضة في المرة الواحدة . وهي تحمي بيوضها بلف نفسها حول تلك البيوض .

الوقواق

نوع من الطيور تكثر في المناطق المعتدلة .. والمناطق المدارية ما عدا منطقة القطبين الشمالي والجنوبي ، والوقواق من الطيور التي تقتات على الحشرات .. ويمكن معرفته من منقاره المعقوف قليلا وذنبه الطويل .

ومن غرائب هذا النوع من الطيور انه لا يبني اعشاشا بل يطيب له ان يضع بيضه في اعشاش غيره من الطيور ، وقد اشتق اسم الوقواق من صوته الذي ما ان يسمعه الناس في موطنهم حتى يعلموا بان الربيع قادم .

تراث



رسالة من التراث

عن الامام علي كرم الله وجهه انه قال في الصلح في الكتاب الذي ارسله الى مالك الاشتر النخعي :

« لا تدفعن صلحا دعاك اليه عدوك ولله فيه رضا ، فان في الصلح دعة لجنودك وراحة من همومك وامنا لبلادك ، ولكن الحذر كل الحذر من عدوك بعد صلحه فان العدو ربما قارب ليتغفل ، فخذ في الحزم واتهم في ذلك حسن الظن ، وان عقدت بينك وبين عدوك عقدة او البسته منك ذمة ، فحط عهدك بالوفاء وارع ذمتك بالامانة واجعل نفسك جنة دون ما اعطيت ، فانه ليس من فرائض الله شيء ، الناس اشد عليه اجتماعا مع تفرق اهوائهم وتشتت آرائهم من تعظيم الوفاء بالعهود » .

الصديق : علي عباس

إبن النفيس

هو علي بن ابي الحزم القرشي .. طبيب عربي مشهور ولد في دمشق عام ١٢١١ م وتوفي عام ١٢٨٨ م .

من الاطباء المشهورين الذين كان لهم فضل كبير في تقدم الطب ، ولكتابه « شرح تشريح القانون » اهمية قصوى في هذا المجال ، لقد وصف فيه رئة الانسان وصفا علميا صحيحا .

ويعد اول من اكتشف الدورة الدموية الصغرى وهو واحد من أعظم الاكتشافات في تاريخ الطب .

وكعادة الاوروبيين في اخفاء دور العرب في تقدم العلوم ادعوا أن مكتشف الدورة الدموية هو مايكل سرفتس الطبيب الاوروبي .. ولكن الحقيقة لا بد أن تظهر مهما حاول الناس اخفاءها .

من تراثنا العربي

اصدقائي .. لا بد ان احدكم قد قرا لوحة كتب عليها « طبيب مختص بالاطفال » وهذا التخصص ليس جديدا ..

ففي نهاية القرن الثالث الهجري ولد طبيب ، صار فيما بعد اختصاصيا بطب الاطفال ، أنه ابن الجزار القيرواني ، وقد ولد عام ٢٨٥ هـ في القيروان ، وهي مدينة في تونس .

ابن الجزار طبيب كبير ، الف كتبا عديدة وثمينة ، لكنه اختص بطب الاطفال ، وكان اول طبيب عربي في هذا المجال ، اذ الف كتابه الرائع « سياسة الصبيان وتدبرهم » .

كان عند ابن الجزار عيادة وممرض اسمه رشيق ، ويتميز الطبيب بتواضع كبير ، وعدالة في معاملة مرضاه سواء اكانوا اغنياء ام فقراء .

الف الطبيب المذكور كتبا عديدة في الطب منها « طب الفقراء » و « مداواة النسيان » و « طرق تقوية الذاكرة » .

ولم يكن ابن الجزار طبيبا فقط بل كان مؤرخا وفيلسوفا واديبا ، وله آراء في غاية الدقة والعبقرية فقد خصص في كتابه « سياسة الصبيان وتدبرهم » عدة صفحات لعرض آراء موجزة في تربية الاطفال وهي آراء صائبة وخالدة .

واخيرا اتمنى ان تطلعها على بعض ما خلف جدنا العظيم ابن الجزار القيرواني المتوفى عام ٣٦٩ هـ من الكتب النافعة والمفيدة .

الجوقة

مجموعة من الناس او الفنانين يؤدون عملا مشتركا من غناء او عزف على الالات الموسيقية ثم اطلقت التسمية على الفرقة التي تقوم بالتمثيل والغناء ، ولم تكن للجوقة مكانة مهمة في المسرحيات القديمة (الكلاسيكية) ولم تظهر في المسرحيات الهزلية .. في حين انها بدات بالظهور على المسرح في اواخر القرن التاسع عشر واشتركت في تقديم الفصول المسرحية او الربط فيما بينها او توضيح ما خفي منها بالنسبة لجمهور المشاهدين .

حدائق بابل
من عجائب الدنيا السبع

حقيقة اتفق عليها كل المؤرخين وعلماء الاثار ، هي ان بابل بكاملها اعجوبة من عجائب التاريخ ، فلقد استطاع الانسان العراقي القديم ان يشق طريقه نحو بناء الحضارة الانسانية في كافة الاتجاهات ، لقد تفوق في اكتشافاته الزراعية وفي تنظيم القوانين ، وفي انشاء الدولة الحديثة ، وفي مجال المعمار كان الانسان العراقي القديم متفوقا ايضا ، ومن اهم ادلة تفوقه المعماري مدينة بابل التي نحن بصددها ، لقد كان محيط هذه المدينة يبلغ ١١ ميلا واسوارها عريضة بحيث يمكن اقتياد مركبة ذات عجلتين تجرها اربعة جياد فوق سطحها

وكان شارع الموكب يشقها من الشمال الى الجنوب ، تحف به من الجانبين اسوار عالية مكسوة بالقرميد المزجج باللون الازرق الزاهي ، وعليها صور اسود وثيران وتنانين ، وفي نهاية هذا الشارع توجد بوابة عشتار ذات المدخل الضخم ، اضافة الى كل هذا توجد الجنائن المعلقة والبرج المدرج العظيم بسقفه المذهب الذي يبلغ ارتفاعه ٣٠٠ قدم ، ومعبد كبير للاله مردوك ، وبالقرب منه معبد اصغر للالهة عشتار .

لقد كانت بابل نموذجا حيا لما وصل اليه الانسان العراقي القديم من قدرة في مجال الابداع الهندسي والفني .

دائرة بوندن

اشتهر فنانو عصر النهضة في ايطاليا بلوحاتهم الجميلة وتماثيلهم التي خلدت كل هذه القرون ، ولكن واحدا فقط من هؤلاء لم تكن شهرته بسبب لوحاته او تماثيله بل بسبب رسمه المتقن للدائرة ، فالرسام الايطالي جيوتودي بوندون ، الذي عاش في القرن الرابع عشر الميلادي بروما ، يستطيع ان يرسم الدائرة بشكل يستحيل على الاخرين ان يرسموا مثله ، وقد اثبت القياس فيما بعد ان دائرة بوندون التي يرسمها بيده اضبط من اية دائرة ترسم بوساطة « الفرجال » .

طبعت بمطبعة أخبار الأسبوع
تلفون ٢٥٠٤٤ ص.ب ٦٠٥

أدب الأصدقاء

كان في احدى القرى الفلسطينية رجل كبير السن يساعد الناس في أعمالهم ، اسمه (ابو محمد) ، وعندما جاء الصهاينة المعتدون واغتصبوا ارض فلسطين ، اخذ ابو محمد يساعد الناس في حفر الخنادق ووضع الحواجز

وبينما كان ابو محمد ماضيا في طريقه الى قريته من الحقل المجاور ، وجد الصهاينة يعدون العدة لقطع مواسير المياه عن القرية العربية الفلسطينية فقرر ان يضع المتفجرات داخل المواسير قبل ان يقطعها الصهاينة ، وانتظر حتى صارت الساعة الحادية عشرة ليلا ، حيث ربط المتفجرات بالمواسير ولما جاء الاعداء ليقطعوا الانابيب ، انفجرت ، غير ان القدر لم يمهل ابا محمد اذ استشهد في عملية اخرى ، دفاعا عن ارضه وكرامة شعبه .. رحم الله ابا محمد واسكنه فسيح جناته .

قصة

محبة الوطن

الصديقة : عروة خليل السواحري

لغتنا العربية الجميلة

هناك بعض الاسماء يجب التكلم بها بصيغة المثنى ، فقد شاع على السنة العامة التكلم بالواحد منه ، ومن هذه الاسماء :

يقال : اشتريت زوجي نعال ولا يقال زوج نعال لان الزوج هنا الواحد او الفرد ، ويقال كذلك اشتريت مقراضين ومقصين ، ولا يصح القول مقراض ولا مقص للسبب ذاته كما يقال هما اخوان توامان وجاءت المراة بتوامين ولا يقال توام لان التوام احدهما .

مهرجان النور

النوارس تلجا الى مساحات الماء وتبتهج
والحدائق تلجا الى الورد لتؤكد جمالها
والفراشات تنشر الوداعة وتلجا الى الحدائق
والطيور تلجا الى اعشاشها ..
والاشجار تلجا الى جذورها ..
وانا .. انا الجا الى صدرك يا وطني
صدرك الذي تلجا اليه مساحات الماء
والورد والحدائق والاعشاش والجذور
ضمني اليك يا وطني ..
انت الذي تحمل تاريخي
واشراقاتي وعذابي ، وتوقي الى الاعلى
انت الذي على صدرك بدات اولى الشذرات
ومنك ارتفعت عين الانسان تنظر الى البعيد البعيد
ضمني يا وطني
فالزمان .. وكل الاشياء
تقيم لك مهرجانا من نور

مها عبد العليم

محاولات فى الشعر

صناع النصر

انا الجندي احمي بلادي
ادفع عنها شر الاعادي
انا في البر اسد وفي البحر شجاع
انا في الجو نسر احمي كل البقاع
الجندي المقاتل والشعب المناضل
وانت يا وطني انت المشاعل
سنحمل السلاح ونمشي للامام
في درب الكفاح ونرفع الاعلام
لبيك يا وطني
سنقهر المحن

الصديقة : ريم عطا الله

القضية

يا فلسطين سناتي بالكفاح
قد رايت الحلم يبدو كالحقيقة
وسناتيك ونعلو كالرياح

يا فلسطين سناتي ونزيل الظلمة
عنك والغزاة
ونروي ارضك الخضراء كي
تزهو بزيتون الحياة

احسان عبد

كلمات على صفحة بيضاء

تتعاقب نظراتك وتفي ايها « النورس » المتورد دوما بغايات المواعيد الليلكية وتجول ببصرك حبة حبة فيغرق مرج وردي وتذوب النهارات الملونة في فضاء فرح لم يشتعل بعد .. وتستمر « المليحة » تحب ولا تستريح .. تسافر في كل العيون حمامة تتوق طال ريشها لكنها لا تجرؤ على ملاحقة خفافيش الغروب وهي تجوب الفضاء العاري المتوهج بالالوان .

تهمسين « يا مليحة » فتكتسي وجنة السماء بحمرة الاصيل وتنبعث من كل الطرقات رائحة الحنون .. وتبقين « يا مليحة » المنسية حيرى تنساب وتغفو على اجفان العمر ، فنلتقي معا انا وانت جبينا للشمس ودمناه مرة على امل لقاه .

.. ويكبر العمر .. وتعاود الاطيار التحليق من جديد .. و « تدندن » مطربة الحي بلحن جميل .. ويكتمل الهلال بدرا .. وتتجب الطرقات التي جفاها لون الضياء فاستحالت الى عتمة خرساء اطفأت عيون « المليحات » المتدثرات بغناء (ايام زمان) فاشتعل الوجع و « السنونو » شموس اتذبحت غادرت لتوها و « المليحة » صامتة ترسم وجهي وكانت يدها في يدي .

جمال عبد المجيد وشاح

الفراهيدى معلم الفقراء

كان الخليل بن احمد الفراهيدي مؤلف معجم « العين » — اول معجم عربي ظهر للوجود في القرن الثاني للهجرة — فقيرا معدما زاهدا بكل شيء ، وكان يعيش في احد احياء البصرة البائسة انذاك ، قدم عليه رسول من والي فارس والاهواز يستدعيه اليه لتعليم ابنه فرفض ان يترك تعليم الاولاد الفقراء من اجل تعليم واحد فقط وان كان ابن الوالي ، ولما الح عليه الرسول وكان يغريه بالهدايا الكثيرة والاموال ، قال له ابلغ سليمان عني وذكر هذه الابيات

ابلغ سليمان اني عنه في سعة
وفي غنى غير اني لست ذا مال
سخا بنفسي اني لا ارى احدا
يموت هزلا ولايبقى على حال
الفقر في النفس لا في المال تعرفه
ومثل ذاك الغنى في النفس لا المال

فقطع سليمان عنه الراتب الذي كان يرسله اليه من هناك

منوعات

زهرة كل قرن

من النباتات الصحراوية النادرة نبات يسمى بنبات « القرن » ، وهذا النبات ينمو نموا بطيئا جدا .

والمعروف عنه ، انه لا يعطي سوى ورقتين او ثلاث فقط كل سنة ، وقدي تطلب الامر قرنا كاملا ، اي مائة عام ، حتى يزهر .

لكل مثل حكاية

على أهلها جنت براقش

اصل المثل ان قوما كانوا هاربين من اعداء لهم .. وكان اعداؤهم يبحثون عنهم ويتعقبونهم في الصحراء .. فلما بعدوا عنهم وحل الظلام قرر الهاربون ان يستريحوا قليلا لكن اعداءهم ظلوا يتعقبونهم على الرغم من الظلام .. فاقتربوا من المكان الذي نام فيه الهاربون دون ان يشعروا .. وكان للهاربين كلبة اسمها براقش .. فلما اقترب الاعداء نبحت الكلبة فهجم عليهم الاعداء وانتقموا منهم .. وكانت الكلبة هي السبب فضرب المثل « على اهلها جنت براقش » .

موسوعة فارس

وقايـــة

مجموعة من الاجراءات تتخذ لمنع الامراض والحد من انتشارها ، وللوقاية مجموعة من المبادىء تتبع للمحافظة على صحة الافراد ، كالتطعيم ضد الامراض ومكافحة الحشرات الضارة ، والعناية بالنظافة ، وارتداء الملابس الخاصة والملائمة لكل فصل من فصول السنة .

والوقاية من الامراض امر تهتم به وزارة الصحة في قطرنا .. وكلنا نعلم صحة المثل القائل (مثقال وقاية خير من قنطار علاج) .

لمعلومـــاتك

● ان الموسيقار بيتهوفن وضع اعذب الحانه وهو اصم

● انا صغر قائد في الاسلام هو اسامة بن زيد الذي عقد له الرسول صلى الله عليه وسلم لواء الجيش لقتال الروم وعمره ١٨ عاما .. وكان من جنوده خيرة الصحابة وافضلهم

من الصديق : سالم ثناوي

● ★ ●

● ان الكلاشنكوف بندقية آلية معروفة تعد من افضل الاسلحة الخفيفة وهي من تصميم وابتكار مهندسة روسية اسمها كلاشنكا .

من الصديق : فرج الله فيصل
الجزائر

● ★ ●

● انا كثر الاسماك شراهة هو (القرش الازرق) الذي يتبع السفن ويبتلع كل ما يرمى اليه ، وقد وجدت في معدة احدها كلب كامل الجسم بالطوق والسلسلة مع حذاء قديم وست زجاجات .

من الصديق : محمد الحكم

● ان نسبة الملوحة في مياه البحر الميت تعادل اربع مرات نسبة الملوحة في البحار الاخرى

● ان هنود بوليفيا من قبيلة ايمارا يستعملون شجر الكاكاو كغذاء وعملة يتعاملون بها .

من الصديق : محمد جاويش
حلب — سوريا

● ★ ●

● ان موناكو هي ثاني اصغر دولة في العالم تبلغ مساحتها ١٫٨ كم ولكنها من حيث كثافة السكان تعد في مقدمة الدول اذ تبلغ الكثافة السكانية فيها ١٢٫٨٠٠ نسمة لكل كيلو متر مربع .

● ان الصين هي اكثر الدول سكانا .. يبلغ تعداد نفوسها ٨٠٠ مليون نسمة ، تاتي بعدها الهند ٤٩٣ مليونا ثم الاتحاد السوفياتي ٢٣٨ مليونا ثم الولايات المتحدة ٢١٠ ملايين .

● ان العطاء هو اجمل ما يتصف به الانسان .

من الصديقة: ايمان عبد الخالق
بغداد

رسالة من الالمنيوم

كثير من الطيور المهاجرة حين تسقط في شباك الصيادين والباحثين تحمل على ساقها قطعة صغيرة من الالمنيوم ، وفي هذه القطعة المعدنية تكمن اسرار طريفة فالعلماء هناك يكتبون معلومات من هذا الطير وتاريخ اطلاقه والمكان الذي اطلق منه وحين يحصل العلماء والباحثون على هذه الرسالة يتصلون بالجهة التي اطلقته بارسال رسالة جديدة مع الطائر نفسه حين يعود الى موطنه في فصل الربيع وبذلك يتعرف العلماء على الطريق التي سلكها الطائر وموعد وصوله وعلى امور اخرى يستفيد منها العلماء في بحوثهم من الطيور .

الـزواج التجريبي

من الغرائب المنتشرة في العالم الغربي ما يسمونه بالزواج التجريبي ، وبموجب هذا الزواج يعيش الرجل والفتاة مدة طويلة في منزل واحد ، ويتصرفون كما يتصرف الازواج ، وقد ينجبون الاطفال غير الشرعيين دون ان تربطهم رابطة شرعية .. والكثيرون من الغربيين والغربيات يؤثرون هذه الطريقة بدعوى انها تتيح لهم التعرف على اطباع بعضهم بعضا ، وتحول دون الزيجات الفاشلة .. حقا انها مسلكية عجيبة ، وانحرافية واضحة .

موقف

كنت اقول لاصدقائي : عندي كلب .

وكنت اعتقد ان ذلك مثير ، يجعل اصدقائي يعجبون بي وفي كل يوم كانت لكلبي حادثة ، ارويها بحماسة لهم .

ذات مرة ، نبح في وجه سيدة ، فتركت حقيبتها وهربت وهي تصرخ ، وفي مرة اخرى ركض وراء رجل فسقطت نظارته على الارض ، لكنه لم يستطع ان يتوقف عن الجري ليعيدها الى مكانها .

وهكذا ، كانت كل هذه الحكايات مصدر غبطة لي ، كنت ارويها لهم وانا اضحك .. ذات يوم ، عندما كنت عائدا الى البيت ، وقد بدا الظلام يهبط ، سمعت نباح كلب يركض خلفي ركضت وانا احس بهلع شديد .

في الصباح ، رجعت لاعاتب صاحب البيت الذي سمعت قربه نباح الكلب ، فاذا بهذا الرجل يفاجئني بصراخه :

— لماذا تترك كلبك سائبا في حدائق بيوت الناس ؟

فعرفت ان كلبي هو الذي سبب لي هلع البارحة .

« فاروق »

اكـــبر

● اكبر آلة تصوير في العالم وزنها ٢٧ طنا صنعتها شركة روس رويز عام ١٩٥٩ طولها متران و ٦٩ سم وارتفاعها متران و ٥١ سم .

اول

● اول فيلم صامت عرضه اوجين اوغسطين في باريس في الثاني والعشرين من اذار عام ١٨٩٥ وكان عدد المشاهدين ٣٣ شخصا ، دفع كل منهم فرنكا فرنسيا واحدا لرؤية عشرة افلام قصيرة .

اخــف

● اخف طفلة ولدت وعاشت كانت في الولايات المتحدة الامريكية عام ١٩٣٦ وتدعى جاكلين بنسون ، كان وزنها عند ولادتها ٣٤٠ غم فقط .

اسرع

● اسرع حيوان على الارض هو الفهد ، تصل سرعته القصوى الى ١٠٠ كم في الساعة ، وهو يعيش في مناطق عديدة من العالم ، ولكن اسرعها هو الفهد الامريكي .

قصة

حكاية رأس البصل

ترجمة : هيفاء عبد العزيز

في تمام الساعة السابعة والنصف صباحا استيقظ راس البصل من النوم .
تحرك قليلا وقال :
ـ يا له من حر شديد .. حر لا يطاق .. فلاذهب واشتري المرطبات .. ولكن علي ان اعود مسرعا .. مسرعا .. والا فان كارثة ستحصل في البيت فالسيدة ربة البيت ستبحث عني لكي تكمل انجاز الطعام .. وهذا الفتى زهير لا يعجبه الطعام الا اذا كنت معه ، وصاحب البيت لا يتناول طعامه من غير ان اكون امامه على المائدة .. شيء محير .
خرج راس البصل بسرعة الى الدكان .. ولكنه ما ان دخل الدكان حتى اخذ كل من فيه من الناس بالبكاء ، فخجل راس البصل من نفسه .. واشترى المرطبات وخرج كما دخل مسرعا .
في الطريق كان راس البصل يفكر مع نفسه ((لا بد ان افعل شيئا .. اي شيء .. فالجميع يحبني .. السيدة والرجل والفتى .. لا اريد ان يبكي احد عندما يراني .. ترى ماذا افعل ؟)) .
واخذ يهرول ولكن فكره كان مشغولا .. فما ان يدخل مكانا حتى يبدأ الناس بالبكاء ، امر عجيب .
وبينما هو في هذا الحال واذا به يكتشف فكرة طريفة ((اوه يا لها من فكرة رائعه ساذهب الى الصيدلي واشتري مزيلا للرائحة .. اجل مزيل للرائحة))
ذهب راس البصل واشترى ما اراد .. وعاد بعد ان رش على جسمه قليلا من الرائحة .
وحين دخل البيت انتظر ان تبحث عنه سيدته ولكن السيدة دخلت المطبخ .. وراحت تبحث في المطبخ اخذت بعض الاشياء دون ان تلتفت الى راس البصل .. ((عجبا .. ما هذا ؟ .. الرجل تناول طعامه دون ان يناديني ، وهذا الفتى زهير تناول طعامه دون ان يفتقدني .. حسنا .. ربما لا يعجبهم البصل هذا اليوم .. فلاذهب ثانية الى الدكان .. فاني ما زلت اشعر بالحر)) .
دخل راس البصل الى الدكان .. واشترى ما اراد ولم يلتفت اليه احد .. وحين خرج من الدكان لم ير احدا منهم تدمع عينه .
((ما الذي حدث .. ؟ الا يرونني ؟)) .
وفي زاوية من الدكان جلس البصل حزينا .. وشكا حاله لصاحب الدكان فقال له صاحب الدكان وهو منشغل :
ـ اوه ياه صديقي العزيز .. بفعلتك هذه رميت بنفسك بعيدا عن صيلة الابصال .

الخاتم السحري

قصة : راحيل ثابت

سكن فلاح وزوجته قرية جميلة ، وكانا يملكان خاتما سحريا لا يلبي سوى طلب واحد طوال حياتهما .
قالت الزوجة ذات مرة :
ـ كم اود ان تكون لنا بقرة جميلة احلبها كل يوم .
فاجابها الزوج :
ـ هذا طلب سهل .. سنعمل اكثر فنشتري البقرة .. اتركي الخاتم لطلب اهم .
فتركا الخاتم وبدآ العمل في الحقل ، فزرعا وحصدا الحقل ثم نزلا الى السوق ، وباعا المحاصيل واشتريا بقرة .
وذات يوم عادت الزوجة تقول :
ـ تعال نطلب من الخاتم حصانا يساعدنا في العمل .
فاجابها الزوج :
ـ هذا طلب سهل ايضا .. فباستطاعتنا ان نعمل اكثر .. وبذلك نستطيع شراء حصان .. فكري في طلب صعب التحقيق .
وعاد الزوجان للعمل ، ولم يمر الموسم حتى كان لديهما حصان قوي .
وهكذا تكرر طلب الزوجة ، ولكنها كلما طلبت شيئا وجدت انه ليس صعب التحقيق .. فبالجهد والعمل يصبح الطلب حقيقة .
وصار لدى الفلاح وزوجته حاجات كثيرة .. بيت جميل مؤثث .. ماعز وغنم .. اشجار مثمرة .. وثياب جميلة .
ولهذا ظل الخاتم في مكانه .
فقد عرفا ان العمل هو اكبر خاتم مسحور .. وبهذا الخاتم العجيب يحقق الانسان ما يريد

عالم النبات

الجوز فاكهة الربيع اللذيذة

يقول العلماء بان الجوز كان موجودا على سطح الارض قبل ٧٥ مليون سنة ، وبحدود ٥٠ مليون سنة سابقة ، تمكن الجوز من الانتشار في القسم الشمالي للكرة الارضية .
واليوم فان هناك ٢٠ نوعا من الجوز ، تنتشر في اسيا وقسم من اوروبا وفي امريكا الشمالية والجنوبية ، في الاراضي المعتدلة الحرارة والمرتفعة نسبيا .
يتكاثر الجوز بواسطة بذوره او ثمار الجوز الحاوي على اللب او بالتطعيم ، الا ان عملية التطعيم هي المفضلة ، لانها تعطي شجرة جوز مثمرة بعد سنتين الى ثلاث .

تحتوي شجرة الجوز الواحدة على ازهار ذكرية واخرى انثوية ، وبتاثير الرياح يتم تلقيح الازهار الانثوية بلقاح الازهار الذكرية فتتكون بذلك ثمرة الجوز .. تحاط شجرة الجوز بجزء لبي اخضر اللون يتحول الى لون اسود ، كلما تقدمت الثمرة بالنضج ، بعد ذلك ينشق الجزء اللبي ليظهر الجزء الخشبي الصلب والحاوي على ـ لب الجوز ـ اللذيذ ، ولب الجوز هو الذي ياكل بعد تطف ثمار الجوز الناضجة في فصل الخريف .
هناك انواع عديدة من الجوز تبلغ العشرين نوعا .. منها الجوز الابيض والجوز الاسود وجوز ـ ريجيا ـ ووجز اليكان الامريكي ويبلغ ارتفاع شجرة الجوز الاسود حوالي ٢٠ ـ ٣٠ مترا وعرض جذعه من ٦٠ ـ ٩٠ سم كما تحمل الشجرة اوراقا مركبة يصل طولها من ٣٠٠ ـ ٦٠٠ سم ، والورقة الواحدة صغيرة مسننة الحافة ، يصل مجموع عددها من ١٢ ـ ٢٣ ورقة صغيرة في الورقة المركبة الكبيرة .

يستفاد من الجوز كمادة غذائية لذيذة حاوية على دهون بروتينات واحيانا نشويات ومن اخشاب الجوز نصنع الاثاث المنزلية وكعوب البنادق والمسدسات ، اضافة لاحتواء ثمرة الجوز قبل نضجها على اللب الخارجي الحاوي على مادة صبغية .

ويتراوح عمر شجرة الجوز بين ١٥٠ ـ ٢٥٠ سنة .

الخس

لا يشبه جده الاصلي

لعل الخس يمتلك اشهر سمعة ، في صنع السلاطة ، بلا منازع ، واصله ، كمعظم الخضروات ، قارة اسيا ..
ويمتد عمر زراعته كمحصول زراعي ، الى ٢٥٠٠ سنة ، والخس الحالي ، لا يشبه الخس البري ، الذي نشا منه ابدا .
واشهر انواع الخس ثلاثة : الخس الراسي ، وخس السلاطة ، والخس الملعقي ، الذي سمي بهذا الاسم ، بسبب اوراقه الطويلة ، الشبيهة بالملعقة .

الكولا

تدخل بذور « الكولا » في صناعة كثير من المرطبات واللحويات ، التي نتلذذ بطعمها اضافة الى استعمالها في صناعة الادوية .

و « الكولا » ثمار شجرة تنمو في غربي افريقيا وجامايكا ويصل ارتفاعها الى عشرين مترا .

ويمضغ الاهون هناك ، ثمارها الناضجة ، اذا شعروا بضعف او جوع ، وتاثيرها في ذلك جيد .

ابتسامات

المجانين

● المجنون الاول : هل تستطيع ان تمشي على خيط الدخان المنبعث من سيجارتي؟
المجنون الثاني : وهل انا مجنون حتى افعل ذلك ؟ افرض انك اطفات سيجارتك ، فما الذي يحدث لي عند ذلك ؟

● ★ ●

رقم خصوصي

● في يوم من الايام اشترى رجل يدعى (ابو علي) سيارة ثم اخذها ليضع لها رقما ، فطلب من العامل ان يصنع له رقما انيقا مكتوبا عليه (ابو علي) .
اجاب العامل : هذا مستحيل ان النمرة لا تكتب عليها اسماء اصحابها .
ابو علي : غير معقول ، انا بعيني شاهدت سيارة مكتوبا عليها (ابو ظبي) .
لؤي العايش

● الاول : اليس من المخجل ان يمشي اخوك حافيا مع ان والدك يبيع الاحذية ؟
الثاني : وانت ، اليس من العيب ان يولد اخوك دون اسنان مع ان والدك طبيب اسنان .
الصديق : رامي الحصني
حمص

● ★ ●

الورقة

● طلب المعلم من تلاميذه ان يرسموا النار وهي تشتعل في احد البيوت ، وبعد ان راى المعلم جميع رسوم التلاميذ وجد احمد لم يرسم فساله :
ـ لماذا لم ترسم النار وهي تشتعل في البيت ؟
قال التلميذ : لاني خفت على الورقة ان تحترق يا استاذ .
عباس هاني حسن

اسفار

الصديق تيسير محمد علي ، يحب السفر ، ويفكر بالاسفار ، غير انه يشعر بالخوف من الاقدام على السفر وحده .
ـ ايها الصديق ، للسفر كثير من الفوائد ، فاضافة الى المتعة التي تنشا من تغيير المكان ، فالسفر يزيد من المعرفة بالبلدان والشعوب وعاداتها وظروفها ، اضافة الى تعلم السلوك الحضاري من خلال التماس بالمسافرين من شتى انحاء العالم ، غير انك تشعر بالخوف لانك مقدم على تجربة جديدة ، وهذا شعور اعتيادي عند بعض الناس ، فهم يتهيبون من خوض غمار تجربة جديدة ، لكن بالسفر مع زملائك ، اصدقائك المفضلين ، سوف تعتاد السفر



هل تعلم

● هل تعلم ان عدد سكان العالم في اوائل القرن العشرين كان مليارا ونصف مليار نسمة في حين اصبح الان يفوق ثلاثة مليارات ومائة مليون نسمة .

● هل تعلم ان مساحة قارة اسيا ٠٠٠ر٤٧٠ر٤٤ كم مربع وسكانها ٠٠٠ر٤٧٠ر١٨٨٤ نسمة .

● هل تعلم ان مساحة قارة استراليا ٨١٠ر٦٨٦ر٧ كم مربع وسكانها ٣٠٠ر٢٩٥ر١٢ نسمة .

تسلية

لماذا ؟!؟

لناخذ قطعتين متساويتين من القماش ، احداهما بيضاء والاخرى سوداء ، ونضعهما على قطعتين متساويتين من الثلج موجودتين تحت الشمس وبعد مرور مدة من الزمن ، سترى ان قطعة الثلج الموجودة تحت قطعة القماش السوداء قد ذابت اكثر من قطعة القماش البيضاء ، لماذا ؟

ما هو السبب ؟

احضر قدحا فارغا ، ثم ضع فدق فوهته ورقة .. فوق الورقة ضع قطعة نقود معدنية .. اضرب زاوية الورقة بحدة من فوق القدح ، ستطير الورقة بعيدا ، لكن القطعة النقدية ، ستبقى مكانها ، وتسقط في الكاس .. هل تعرف السبب ؟

انها ((الاستمرارية)) ، ففي بادىء الامر ، كانت قطعة النقود ، في حالة ساكنة ، ولما ضربنا الورقة من تحتها ، تحركت الورقة ، وظلت القطعة النقدية ، مستمرة في حالة سكونها ، فسقطت في القدح .

تجربة علمية
مروحة ورقية

خذ ورقة سميكة واقطعها على شكل اشارة زائد (+) بحيث تجعل احد رؤوسها مدببا .. ثم اغرز ابرة في قطعة من الفلين ، وثبت على طرفها القطعة الورقية .

والان : ضع قدحا زجاجيا جافا فوقها .. وبواسطة قطعة من القماش الصوفي ادلك جهة من القدح عدة مرات ، فسترى ان قطعة الورقة تاخذ بالدوران حتى يستقر طرفها المدبب عند جهة القدح التي دلكتها .

اما اذا دلكت القدح بصورة دائرية وبشكل مستمر وباتجاه واحد .. فان قطعة الورق ستواصل الدوران حول نفسها

من هي ؟

من اعظم شاعرات العرب ، اسلمت مع اولادها الاربعة وقومها ، خاضوا معركة القادسية ضد الفرس ، واستشهدوا فيها ، لها ديوان شعري اكثره في الرثاء لقبت بالخنساء يتالف اسمها من اثني عشر حرفا بثلاث مقاطع ، اذا جمعت الحروف :

١+٢+٥ = منتوج زراعي مهم
٢+٤+٨ = ذهبت ١٠
٤+٥+٦ = احدى العمليات الحسابية الاربع
٦+٧+٨ = شادت
٩+١٠+١١+١٢ = الاسم الاول لقائد عربي اصبح واليا على مصر .
٣+٨ = قادم .
٩+١٠+٧+٧ = عاصمة عربية
٩+٧+٦ = فاكهة لذيذة

فمن هي هذه الشاعرة العربية ؟

● ★ ●

سؤال وجواب

● متى صدر اول طابع بريدي في العالم ؟

الصديقة : زينب ل . ح

— في عام ١٨٤٠ م ، وفي احدى المدن البريطانية صدر اول طابع بريدي في العالم ، ولقد كان يحمل رسما قريب الشبه في صورة ملكة بريطانيا انذاك (فكتوريا) ، ولقد كانت الطوابع تفصل بالمقص حتى سنة ١٨٤٥ حيث استطاع العالم ارثر ... ان يخترع آلة التخريم ، بعد ذلك شاع استعمال الطوابع وتنوعت اشكالها .

اختبار معلومات عامة

● ما هما الفرعان اللذان لا تشملهما جائزة نوبل ؟

● اين تقع بيت لحم الثانية ؟

● من اي بحيرة ينبع نهر النيل ؟ ومن هو مكتشفها ؟

● لمن اغلى لوحة في العالم ؟

الاجوبة مقلوبة :

[illegible]

١ — الفلسفة والتاريخ .
٢ — تقع في الولايات المتحدة الامريكية وهي مدينة صناعية تقع في ولاية بنسلفانيا .
٣ — من بحيرة فكتوريا التي اكتشفها ليفنجستون .
٤ — مبنى الامباير ستيت في نيويورك طوله ١٢٥٠ قدم ، ويتكون من ١١٢ طابقا .
٥ — للرسام العالمي ليوناردو دافنشي .

[illegible]

● ★ ●

الهليكوبتر بدلا من الكلاب

بدا استخدام طائرات الهليكوبتر في عمليات البحث عن الاطفال المفقودين في ولاية تكساس في امريكا ، بدلا من الكلاب ، وتقول دوائر الشرطة ان من اهم مزايا استخدام هذه الطائرات انها تغطي مساحة اكبر ، في مدة اقصر .

ومن ناحية اخرى ، من الطبيعي ان يجذب هدير الطائرة الطفل الضائع ، فيخرج الى العراء للتطلع اليها والتفرج عليها ، في حين انه حتما يطلق ساقيه للريح بمجرد ان يسمع نباح الكلاب خوفا وذعرا .

مشكلة ... وحل ..!

((كثيرا ما افكر بعاهتي فاجد نفسي اتساءل فاقول : هل ساظل هكذا .. واخيرا قررت ان اكتب اليكم عن مشكلتي باملي مساعدتي فانا في الثامنة عشرة من عمري وقد اصبت بشلل في ذراعي الايمن فتشوهت بفعل هذه الاصابة ، اذ حدث ضمور في عضلاتها واصبحت تختلف عن يدي اليسرى في الشكل .. ورغم ذلك فانا استطيع تحريكها وتحريك اصابعي كما اريد الا ان المشكلة هي انها ضعيفة ولا يمكنني ان احمل بها شيئا اذا كان وزنه ثقيلا .. ومن جراء ذلك اصبحت افكر بيدي كثيرا وهي تشغل تفكيري باستمرار .. لا سيما واني اصبحت الان في الصف الثالث الاعدادي فبم تنصحونني ، وهل يوجد علاج لي ؟)) .

● هذه سطور من رسالة وردتنا من الصديق (ت . ت) وقد اجاب عليها احد المختصين بما يلي :

— تختلف الاصابة بالشلل — كما هو معروف — من حالة الى اخرى ، ويكون بعضها قابلا للشفاء ، كما يكون بعضها الاخر مستحيلا .. ويبدو ان الحالة التي تشكو منها اخف بكثير من الحالات الاخرى التي يشكو منها البعض ، اذ كثيرا ما تكون الاصابة بالشلل كاملة ويعتبر شفاؤها في مثل هذه الحالة صعبا ولا يخلو من الخطورة .. اما انت ايها الصديق (ت) فيبدو انك اكثر حظا ، اذ ان تحريك يدك المصابة بالشلل يعد مكسبا كبيرا يتمناه الكثيرون من المصابين — وان كان هناك ارتخاء في عضلات اليد من جراء الاصابة — كما تقول في رسالتك .. وهناك امل كبير في شفائك ، الا ان ذلك يتوقف على نتائج الفحص الطبي .

والاختبارات التي لا بد من اجرائها عليك قبل اعطاء النتيجة .. اذ يمكن نقل بعض العضلات القوية في اماكن من جسدك — او من يدك السليمة الى اليد المصابة عن طريق اجراء عملية جراحية .. كما يمكن تنشيط عضلة اليد عن طريق التمارين الرياضية الخاصة بمثل هذه الحالة ، او عن طريق الرجة الكهربائية ..

قصة الاشياء
سماعة الطبيب

● عندما يريد الطبيب ان (يرى) قلبك او رئتيك بصورة مستعجلة ، فانه لا يجري لك عملية جراحية ، فهذا امر صعب ولا تستدعيه الضرورة دائما .. ولكن الطبيب يجب ان يفحص قلبك وكأنه (يراه) .. ولهذا فهو يلجأ الى وسيلة اخرى اكثر سهولة ، ولا تسبب لك اي الم : انها سماعة الطبيب التي سنحكي لك قصتها الان .

● كان الاطباء قديما يضعون آذانهم على صدر المريض ويصغون الى دقات قلبه وحركة رئتيه ، لكي يشخصوا حالته الصحية بمعرفة سلامة قلبه ورئتيه اول الامر .

● وفي القرن التاسع عشر ، كان الطبيب الفرنسي (رينيه لانيك) يقوم بفحص احدى مريضاته ، وكانت المريضة امرأة بدينة جدا ، لذلك لم يستطع الطبيب ان يسمع دقات قلبها لكثرة الشحم المتراكم على صدرها ، فظل هذا الامر يشغله دائما .

● وفي يوم ما وحين كان رينيه يتنزه في احدى الحدائق لاحظ طفلين يلعبان لعبة مسلية بجذع شجرة ، اذ كان احدهما ينقر ويخدش احد طرفي الجذع ، في حين يضع الطفل الاخر اذنه بملاصقة الطرف الثاني من الجذع ، فيستمتع باصوات النقر والخدش التي تصل الى اذنه عبر الجذع قوية وواضحة وفي الحال خطرت فكرة جادة بذهن (رينيه) ، فاسرع الى المستشفى الذي يعمل فيه ، واخذ عدة اوراق وطواها بشكل انبوب اسطواني ، وكانت دهشته كبيرة عندما وضع الانبوب على صدر احد المرضى ووجد انه يستطيع سماع نبضات قلبه بوضوح كبير لم يعهده من قبل .

● وراح رينيه يطور سماعته البسيطة هذه ، فصنع واحدة من الخشب طولها قدم واحد وقطرها اربعة سنتمترات يخترقها ثقب صغير .. وبعد مدة سنوات تطورت سماعة الطبيب ، فصارت تصنع من انبوبين مطاطيين يتصلان بقرص دائري ، اما طرفاهما الاخران فيوضع كل منهما في احدى الاذنين .

وفي الوقت الحاضر تطورت السماعة كثيرا ، فهي تتركب من جهاز لاقط للاصوات ، يحوي غشاء رقيقا وحساسا اضافة الى انبوبين من المطاط يضعهما الطبيب في اذنيه .

ولا بد ان نذكر ان رينيه ، كان قد جرب اشياء مختلفة لتحسين سماعته ، فاستعمل معادن مختلفة ، وجرب خشب الزيتون والارز ، وكذلك القصب والزجاج .

وللسماعة اسم آخر هو الـ (ستيتوسكوب) .

ايثار وتضحية

كلكم تعلمون ان الايثار تفضيل الغير على النفس بعكس الاثرة تماما ، وهذه الصورة الرائعة التي امامكم ما هي الا صورة واحدة من ملايين الصور التي انتقاها صديقنا حسين :

« قرات للغزالي ما ياتي :

قال حذيفة العدوي : انطلقت يوم اليرموك اطلب ابن عم لي ومعي شيء من ماء ، وانا اقول ان كان به رمق سقيته ومسحت به وجهه ، فاذا انا به ، فقلت اسقيك ؟ فاشار الي نعم ، فاذا رجل يقول آه فاشار ابن عمي ان انطلق به اليه ، فاذا هو هشام بن العاص .. فقلت اسقيك ؟ فسمع به آخر فقال آه فاشار هشام ان انطلق به اليه ، فجئته فاذا هو قد مات فرجعت الى هشام بن العاص فاذا هو قد مات ، فرجعت الى ابن عمي فاذا هو قد مات ، رحمهم الله اجمعين »

هكذا ايها الاصدقاء يضحي المخلصون حتى في لحظات الاحتضار .. لحظات الموت وبهذه الروح نستطيع ان نتحدى كل المؤامرات مهما بلغت من عدد او عدة ، وبهذه الروح العالية نستطيع ان ننتصر ونبني المجتمع الافضل .

حسين عباس

هدية

كانت هوايته المراسلة والتعرف على اكبر عدد من الشباب في مختلف انحاء العالم ، واكتشاف معارف وثقافات جديدة .

كان هذا الصبي العربي على علاقة بعدد من الشباب في الدول الاجنبية ، وبعد حرب عام ١٩٦٧ ، ارسل اليه احدهم رسالة يعزيه فيها بالنكسة .

عرف الصبي العربي نفسية هذا الشخص ، وعرف اتجاهه فانقطعت المراسلات بينهما ، وبقي الصبي العربي يفكر في اليوم الذي يستطيع فيه الرد .

وفي السادس من شهر تشرين اول عام ١٩٧٣ ارسل فتانا العربي طردا الى ذلك الشخص الذي كان من قبل يعزيه ، فوجيء برؤية حذاء مرفق معه قصاصة من الورق عليها عبارة « ذكرى من جندي اسرائيلي في الجولان » .

[illegible]

خاطرة

الحياة اشبه بمسرح شعبي تعرض عليها مختلف المسرحيات الوضيعة والجيدة ، ونحن في الحياة اشبه بممثلين نضع الاقنعة المزيفة لاغلب تصرفاتنا وادوارنا ، ولكن بالاضافة لتلك الاقنعة التي فرضها علينا المجتمع ، ظهرت هناك اشكال متعددة من الاقنعة المصورة ، تباع في الاسواق ، وخاصة في الاعياد ، الا تكفينا تلك الاشكال المتقمصة المتعددة في الحياة ؟ الم نود زركشة انسانيتنا بالزيف وايامنا الحلوة واماننا الجميلة بالخداع والنفاق .. الا يكفي ما في نفوسنا من زيف ونفاق حتى نبيع الزيف والنفاق في الاسواق ؟ الى متى يبقى الانسان بالفقة مزيفة للوصول لاشياء مغشوشة زائلة .. الى متى نبقى مخادعين منافقين مراوغين ، وبين ايدينا القرآن وسنة الرسول محمد صلى الله عليه وسلم ؟ فلو اتخذنا ديننا الحنيف ... لهذه الحياة ، ولاختفت الاقنعة من الاسواق والنفوس .

من الصديق : [illegible]

الرسام الايطالي تبنيان

مات الرسام الايطالي الكبير تيتيان بمرض الطاعون بعد ان بلغ التاسعة والتسعين (١٤٧٧ — ١٥٧٦) ، وعلى فراش المرض ودع اصدقاءه وتلاميذه الوداع الاخير [illegible] الصغير الذي كان يحتفظ به بجواره ، وقد وجدوا ورقة صغيرة كتب فيها [illegible]

كل شيء عن القطط ..

أنا والقطط

كنت طالبا في الابتدائية .. وكنت كسولا لانني لم اكن احب من الدروس الا الرياضة .. والنشيد ، وكنت احفظ عن ظهر قلب نشيدا جميلا يقول :

هري هري حلو الشعر
وله عين عين النمر

لكنني لم اكن احب القطط .. بل كنت اشفق عليها حين اجد ان قطة وضعت صغارها في زاوية من دارنا القديمة ، فكنت اجلب لها الطعام وبعض الماء .. وكلما كنت اتعلم شيئا عن حياة القطط كنت اتعلم كيف احب القطط كثيرا لاني اعرف عنها معلومات اكثر .

القطط تحت الاشعة

لو وضعنا القط تحت الاشعة لاستطعنا ان نرى جسمه جيدا فراسه مدور وفي قمته تطل الاذنان اللتان تتمتعان بحساسية عالية ، اي انه يستطيع ان يلتقط الاصوات ويتنبه للدفاع من نفسه او الهرب ، يساعده في ذلك جسمه المطاطي الذي يتمتع بمرونة تساعده على خفة الحركة ذلك لان فقرات عموده الفقري مشدودة الى بعضها البعض بعضلات ، وهذا يساعده على تمديد ظهره او تقليصه .. او تحريكه باي اتجاه .. وللقط مخالب حادة مثبتة في اطراف اصابعه ، تساعده على تسلق الجدران والاشجار ومواجهة الاعداء .

أسنان القطط

للقط ثلاثون سنا ، ١٦ سنا في الفك العلوي ، و ١٤ سنا في الفك السفلي ، وهي اسنان مدببة وحادة لكي تساعده على تقطيع اللحوم التي تشكل غذاء رئيسيا ، وكالعادة ينشط القط في الليل بحثا عن الفئران .. والعصافير النائمة .. لانه يتمتع بقدرة على الرؤية في الليل ، وهو الى جانب ذلك يستطيع ان يشم رائحة شواء اللحم .. او السمك عن بعد لذلك نفاجأ دائما بوجود القط الى الجوار حين نجلس الى المائدة ، ان القط حيوان صبور في تحمله للجوع لذلك يمكن ان يكتفي بوجبتين في النهار ، لكنه لا يغفل دائما في اصطياد الفريسة التي يتغذى بها بسبب سرعته .. وقوة بصره وسمعه .

قط .. قطط

نشاهد خلف القطة الام باستمرار مجموعة من الهررة الصغيرة يتراوح عددها بين ٢ — ٨ ، اي ان انثى القط عندما تلد فانها تقدم هداياها للقط الذكر على شكل مجموعة من « الاولاد والبنات » لكن الاب يكتفي بالنظر اليهم ثم الخروج للبحث عن حياة جديدة .. اما القطة الام فانها تقوم بتوليد نفسها بنفسها ، ثم تنظف صغارها وترضعهم وتظل تؤمن لهم الحليب والحماية مدة شهرين حيث تفطمهم عند هذا الحد لكي يصبحوا قادرين على مواجهة الحياة بانفسهم .

قف لا تتقدم

يستطيع القط الدفاع عن نفسه ومواجهة الاخطار حتى انه يستطيع انزال الرعب في قلب الخصم حتى لو كان هذا الخصم حيوانا هائلا ، فحين يشعر القط بالخطر ، تظهر مخالبه فجاة ويتقوس ظهره ، ويقف شعر فرائه ، ثم يبدا القط باصدار مواء مرعب يجعل الخصم يشعر بهلع شديد .. فينسحب تاركا للقط فرصة الهدوء .. والبحث عن فريسة دون مشاكل .

اعداد : فاروق سلوم

● القط ، او فصيلة القطط اسم يطلق على مجموعة الحيوانات التي تنتمي الى عائلة القط وهي :

الاسد ، والنمر ، والوشق ، والفهد الصياد ، والقط البري ، والقط المستانس اي القط الذي يربيه الانسان .

● يوجد القط في كافة انحاء العالم ، وتوجد منه ثماني سلالات هي :

القط الحبشي
القط البورمي
القط الفارسي
القط الروسي
القط السيامي
القط الانقري
القط الانكليزي
وقطط الانك

معلومات وطرائف

● تشير اولى حفريات الاثار الى ان ظهور القط على الارض يعود الى العصر الصخرى الادنى اي قبل اربعين مليون سنة .

● القطط لا تحب شرب الماء الا قليلا .. ومن الممكن ان يصبح القط وحشيا اذا عاد الى الحقول وعاش فيها ، كما انه من الصعب تعليم القط العاب السيرك ، لذلك لم نر قطا يشارك حيوانات السيرك العابها

● اذا غضب القط هز ذيله واذا فرح اصدر مواء عميقا .

● يولد القط ويكون لون عينه ازرق ، لكنه حين يكبر يتحول لون عينيه الى الاخضر او الاصفر .. والغريب اننا نجد احيانا احدى عينيه صفراء والاخرى خضراء .

● تتشابه تسمية القط في مختلف لغات العالم فهو باللغة العربية : قط ، والرومانية القديمة : كاتس ، وفي الايطالية : كاتو ، وفي الالمانية : كتسه ، وفي الانكليزية : كات ، وفي الفرنسية : شات .

● في جزيرة مدغشقر توجد انواع غريبة من القطط مثل القطط عديمة الذيل .. او ذات الذيل المبروم .

● يبلغ عدد القطط في العالم ثلاثين مليونا . وهذه الاحصائية قديمة فقد تكاثر عددها بفضل اهتمام الانسان .



الخجل

الخجل صفة من الصفات الطبيعيه التي لا تخلو منها اي انسان ، خاصة الفتاة في سن المراهقة .

وقد يصبح الخجل من الصفات السيئة والخطرة على مستقبل الفتاة ، وقد تتخذه الفتاة وسيلة للهرب من الحياة الاجتماعية فقد يدفعها الخجل الى الانطواء والعزلة عن الناس ، وقد تشعر الخجولة بعدم الثقة بالنفس ، ما يرسب في اعماقها شعورا بانها اقل من زميلاتها وقريباتها قيمة .

وانت يا فتاتي هل تعانين من الخجل ؟

اذا كنت واحدة من اللواتي يشعرن بالخجل ، فعليك اتباع ما يلي للتغلب على الخجل بابسط الطرق :

١ — وسعي اتصالاتك الاجتماعية وخصوصا مع زميلاتك في المدرسة .

٢ — ابدأي انت بفتح الحديث منذ اجتماعك مع الصديقات او القريبات .

٣ — اعملي على ان يكون لك هدف واضح ومحدد في الحياة .

٤ — اشتركي في النشاط المدرسي والاجتماعي حتى تثبتي وجودك كفرد صالح منتج في المجتمع .

٥ — اكثري من الزيارات والاختلاط بالناس ، وهذا يؤدي الى استردادك لثقتك بنفسك وبالتالي يزيل الخجل تدريجيا الى غير رجعة .

((قمر))